

夢蘧居士筆受之名爲「大圓滿無上智」頗與原名契合。至若大圓滿爲一全稱名詞，無上智爲一部分特稱名詞，隸屬於大圓滿者。跋中上文言各種大圓滿即已包括無上智，故下文大圓滿勝慧，不必重出也。

戊、達摩在漢爲禪宗祖師，在藏爲密宗祖師。諾那先師印證中國漢地之禪宗，可稱爲「大密宗」，蓋比之爲藏地之大圓滿也。禪宗以唐時爲最興，然非始於唐時。其盛時在唐，宋時已趨沒落，故太虛老法師列宋、元、明、清禪爲一類。跋中所謂自唐、宋以後禪宗興盛，非也。

己、近世譯本，不能通順者極少。根桑上師主譯，劉立千譯稿，黃夢蘧潤文，在湘所譯《大圓滿無上智》、《虛幻休息》、《禪定休息》等法本，達而雅，簡而潔，不在玄奘譯筆之下；吾人不可妄自菲薄。本集中不通順處，亦時可發現，略舉數點如次：

子、用虛字多有不得當者——如上冊五八頁前八行，「若是不知緣會之者」，此中「之」字大可不用。其餘并無疑問或驚嘆，而好以數字作結語詞者，所見甚多。

丑、上册六十一頁後〈攝受承不絕授灌記文〉，此標題中「攝受承」三字相連，頗不通順，何不曰「傳承不絕」？傳者必攝受之，或「攝受不絕」亦可。攝屬師方，受屬資方；受字可包括承字。

寅、下册八十四頁前，第一行標題下，小註曰：「此滿吒辣皆共通供養都用的」，一句連用「皆、共、通、都」，四字意義相同。此種重沓，近世譯本殊少見。

因跋中曾言及：「較之近世譯筆，顛倒難通者，何啻雲泥之別。」故爾爲指出本集之不通順處，非敢吹毛求疵。吾人亦不可厚古而薄今；是則是，非則非；後世必有定評。

至若犖犖大者，莫甚於佛道混談——例言與跋，同一口氣，則非片言所可討論，當於本文結論中暢談之。

### 結論

近來交通工具，日見發達，故步難封，縮地有術，飛遶環球，不過二

三日耳，此屬普通飛機；若用極高速度人造衛星二分鐘即可矣。以前之國族觀念，已不可獨存。一切人事皆趨向國際化——郵政、交通無論矣。世界語之發明，度量衡之統一，歐洲市場之合作，自由世界之互助，第三國際之陰謀，此固見諸事實者矣。若夫宗教方面，亦大有全球大聯合之趨勢。各宗教中門戶之見最深，封鎖權威最大莫過於天主教——教主稱教皇，封建思想，可以概見。然在一九六二年十月十一日召集非天主教之 PRESBYTERIAN, ANGLICAN, LUTHERAN, OLD CATHOLIC, METHODIST, COPTIC 及 SYRIAN ORTHODOX 與其全球之 PRIEST 開大會於梵帝崗；教皇發表三大聯合計劃，以符引導人類趨向新秩序之主旨；此即所謂宗教國際化。對反對宗教之勾結，實爲當頭之棒。其三大聯合原則曰：

- (一) 初當聯合天主教本身各國之教會。
- (二) 次當在祈禱熱誠中，聯合願與天主教合作之非天主教各教派。
- (三) 三當聯合能尊重天主教之一切其他之宗教。

其眼光所在可以想見矣。今自由出版社原爲道家出書之機構，然亦大行搜求佛教經典，足見該社蕭天石先生眼光遠大，不爲門戶之見所限，可與天主教教皇并美，本人歡喜讚嘆。

惟是文化事業國際化，有兩大潮流之趨向：不惟趨向普通、廣大之向外大聯合，亦且趨向尖銳、專門、高度、向上之大發展。如是分工化、專家化，與大衆化、國際化，成爲十字形交叉式之兩大潮流。是故戰具科學發展，太空知識之日新月異，太空人材之選擇與訓練，極爲尖刻精到，月球之探討皆屬向上一流也。至若橫線發展，如美國在全球數百軍事基地之部署，俄國擴展主義之到處佈滿宣傳網、特務網。其形成於宗教方面者，前者求各地宗教之聯合，後者求反宗教之擴展，此屬橫線者也。因此在直線上形成太空科學之專門化，太空人材之特別訓練，乃至兩方之太空競賽，此最顯而易見者也。吾人不可強求大衆皆成太空人材，亦正如吾人不可強求各宗教之高深哲理，完全相同。

因此，一面當力求各宗教之互相聯絡團結，以謀攜手并肩而調伏反宗

教徒，令其回心轉意，洗胃滌腸，趨入任何一教，能至少做個好人，不失人性，即算達到初步目的。一面當力求各宗教本身特異優點，向上高度的作個別發展。譬如道家，依拙見有三種個別發展，可爲世界有道家興趣者所採納，而公共爲之協助發達：

(一)下焉者，就強身術之氣功、拳法，及一切攝生法，醫學脈訣、針灸加強探討，加深研究，用科學方法整理、解釋、運用，力求近世科學攜手。如劉鋤強先生所提倡之科學內功，能利用近世普通人之弱點、懶惰、忙碌，編成極簡便之五分鐘運動法，又特與科學中之生理學極力拉攏，加上可以治病之宣傳，并展覽治好謝醫之函件，其結果，他之生活可以解決，而普通名望亦頗有之；他不惟不依傍佛，亦且不說明其來源爲道教，使一般不信宗教、專信科學者，亦無知無覺中接受道家之一部分內功，此其小焉者也。苟於道家生理學、醫理學、針灸學、運動學、鬆緩法等，用科學方法整理，賦以新名詞，飾以新照片，則仍不失爲一大學問之領域。

(二)中焉者，淮南外丹鍊法，雞犬飛昇之藥，未必已完全失傳。昔年在

成都遇某教授，彼曾受到教育部之津貼，專門研究道家外藥練丹之法，然未得頭緒。蓋彼但能從故紙堆中搜求，無法探訪明師。余於此不敢苟信其法已完全失傳，然必本人誠心祈禱，得遇天仙指引，仍可發現真訣。苟能服之，即可長生；又服之，即可飛昇，則必爲全世界人所歡迎者矣。如今科學家欲飛昇月球，犧牲各種財力、人力，尙未得完成。今飛昇之人，必得生天，與月球之爲物，更爲精細矣，安得不爲世人所追羨乎？

(三)上焉者，道家雙運鉛汞內法，不能步密宗之究竟空樂，此其故因缺少真空之哲理，與佛果位之方便，故其雙運止於天仙。然有一訣爲佛家所不用者，仍可自有其千秋萬世之功，則爲龍虎三家相見之法。行人、龍、虎三者相見，而在不相見之裝備下，春凳琴凳之間，能使老者陰陽雙弱，回復其先天之元氣而成就天仙。不知者亦以爲早已失傳，余與道家朋友通信中，確得此中消息并實際方法。苟其人定力甚強，而得此口訣，必可回復元氣成就天仙。但龍虎選擇之條件甚嚴，得此因緣，殊不易耳。此法如能向上發展，人身成天身決無可疑。

若論佛法，如上三法，最下者可作參考而已，並不引爲重要；中者屬世間悉地，點石成金，服丸長生，肉身飛天，皆不算重要工夫，故不屑爲之。其上焉之龍虎三家相見，佛家不取男身，但用女印，固自有別也。

然佛家諸法有六相，即總、別、同、異、成、壞。在同相中言，一切其他宗教皆屬佛家之人天乘，故此點可作橫線地擴大聯合，以謀共同調伏反宗教、失人性之異類。至其本身密宗之特殊發展，皆與道家、印度教不同。茲將本書之中脈、氣功、拙火、欲樂定等，易與道家相混者，略爲辨明如次，使讀例言與跋而致發生混亂觀念者，可以澄清其思想，端正其趨向矣。

(一)中脈——中脈爲修密宗氣功、拙火、欲樂定等一切重要法之主幹，與道家之督脈，在背部與任脈相連成河車者不同。與道家之黃道，亦顯然有別。黃道爲任、督之中央，則屬前後之中央；中脈在全身，即是前後左右之中央。中脈爲無爲法，黃道爲有爲法。道家所言無爲，爲消極之心理現象；佛家之無爲法，乃積極具體之正法，非心非物，亦心亦物，有一定

證得之途徑。本人曾造《中黃督脊辨》一論，讀者可以參考。

本書上冊卅六頁及四十頁，皆言中脈位置在脊柱骨內，此但言錯亂後所住之地，若修行時調整合理之位置，則在全身之中央，而不緣督脈或脊柱。全身中央則爲身之前後左右之中央，此爲修行位中之中脈；此點在西藏人尙不易分辨，唯有噶馬派自在金剛所著《甚深內義》中，曾分住中、修中，分別說明，即爲拙辨之唯一根據。

(二)氣功——道家亦有氣功，或稱內功，其氣爲純陽氣，或微細氣，或先天氣。其名雖異，其實則同，蓋由致虛靜、守誠篤之定功而來。此等定功，不出四禪八定之外，原與佛家人天乘定功相同。然佛家不止於此，佛家之氣功，經過小乘守戒離欲之淨化作用，而變成梵天氣，固相當於道家微細天氣，或純陽氣。然必再經過小乘人無我及四無量心定功，而成爲羅漢氣，則非道家所可夢見。再經過大乘二無我空定及大菩提心之圓滿昇華作用，則成爲菩薩氣。再經過密乘果位方便之妙用行持，發出果位之清淨雙運光明，而成爲佛陀之智慧氣。大綱如此，細節則百萬言莫能盡焉。

(三)拙火——本書上冊三三頁，所言拙者猝暴之義，蓋就外緣會而言。本人特爲作進一步之說明：拙火內緣會之定義爲定位之暖，其密緣會之定義即中脈之忿怒母或紅菩提，其密密緣會則爲空明不二、勝義光明中之空、或光、或俱生智。道家之丹田暖亦屬定力所攝，然非佛家之定力；至若忿怒母之密義，及俱生智之密密義，則彼等未嘗夢見也。

(四)欲樂定——道家之三家相見之法，除行人外，龍、虎二者同時并用，絕對避免人身肉欲之粗者、濁者、後天者，惟取純陽、純陰，使老者返童，成就天仙。佛家則不避粗者、濁者、後天者，然能以空性之止觀力，昇華粗者、濁者，成細者、清者，更昇華先天之清者、純者，成爲智者、悲者，而完成佛果位之無學雙運，成就無死虹身，長住人天以爲導師。一面掌有最高、最圓、最後之眞理，一面能調伏最低、最濁、最後之煩惱衆生，使證佛位。故本書下冊八十三頁，有「懷抱癩母沙彌相」，下冊四十六頁，則有「用印不避八親」之說；此兩教雙身法根本不同之處。欲知其詳，請讀拙著《曲肱齋文初集·忍精、採鉛、提點辨》一文。

上來略舉道家、佛法不同大要，彼此皆不必互相依傍，故可在各別直線向上發展上努力。佛法之偉大精深，不止「例言」所言超人之學，而實有其超天之學，已成爲世界各國宗教家、哲學家公認矣。惜乎佛門中，即在知識界，亦少有能辨明何謂超人，何謂超天，甚且以成仙，認爲成佛，即引《金剛經》，文佛曾爲忍辱仙人爲例。然文佛傳記，亦曾爲鸚鵡，豈可云文佛即畜生耶？所以在學說上，應努力辨明內外，了知佛法之精要所在，與其他各宗教不同處。又當知一切宗教，皆屬佛教之人天乘，故由人身轉天身之修法，固有相似之處；以此同相，與彼等聯合努力，以調伏無有人性之反宗教徒。而最要之努力，端在思維人身難得，直至由此而促成出離，於是訪師、求法、專心行持，即身成就。但就書本上求知識而不肯出離實修，則終是說食數寶，不惟不能成佛，亦且不能成仙。諸仙家亦提倡出離，載在《道藏》；此爲本人所切望者也。

民國癸卯春王正月寫於北天竺五槐茅蓬

## 跋

文騰正後，仔細再讀；自信所討所批，於法於理，無不是處；然爲慎重起見，曾殷重祈禱於本人薩迦派之親教各上師，本派印度大成就傳授《道果》之畢哇巴祖師（本集譯作「密哩幹巴祖師」），及本派西藏宗師薩迦本支達等，求其認可，或於定中，或於夢中，示以教訓。是夜夢中，裸體行大馬路上，爲晨間東方太陽直射，甚暖；見老農正在路上近山處，繼續開闢新地。此皆認可之相。其後即此夢中又得「金剛大樂長壽法」。按：本文曾標舉畢哇巴祖師之「飲空贖命法」，爲本集精華所在之一，并謂其兼具二灌、四灌之長，蓋指飲空爲四灌，吞氣爲二灌，其觀想則爲第一灌。今夢中所授之「金剛大樂長壽法」，其地點、時間，大致與本集相同，其飲空與觀想亦全相同；不同者，爲三灌之作用與氣功相配之法耳。爲本集所無。得此補充，適以完成四灌長壽之法，余不勝感泣之至。願讀者不惟對本文之探討，生起淨

---

信；亦且可得同樣集中所無之妙法。人之爲善，孰不如我？我可得之，人何不能同樣得之耶？

# 第六篇 勝樂五尊兮嚕嚒日常自授配三灌 義灌頂儀軌

## 一 緣起

余依諸師所得各種自授灌頂儀軌中，有依第四灌大手印理趣而編者，如嚕馬巴洗上師〈四灌頂自授儀軌〉，其第一、第二、第三灌頂，皆以第四灌大手印理趣貫徹全文；亦有依第三灌頂理趣遍潤全文者，如〈勝樂金剛自授灌頂儀軌〉是。此二在白教皆視爲祕本，不十分流通；漢人得者極少。且嚕馬巴洗上師自授灌頂法較詳，勝樂金剛者則太略。至若普通灌頂儀軌，或師授或自授，皆依各灌本位理趣，而分別敘述。因此各灌之修持，互不相混，原屬正常規律。其以三灌義或四灌義，配合全體四灌者，

乃對該三灌或四灌之行者，有側重、加緊、融會之特別增上因緣，亦屬不共方便。且自授日常灌頂，原爲補師授灌頂之不足。而行者日常修持，在達到第三灌或第四灌時，其中思想或側重三灌，或側重四灌，確有側重、加緊、融合一片之必要。本儀軌即就修第三灌之行者而編列，較西藏古德原本更詳。此其一。

再者，在已曾修好第二灌之氣、脈、明點者，紅教不共氣庫（心庫、氣庫、口授庫），如白馬麥札上師法，由色卡雀札大活佛傳余者，每段修觀，皆配氣功。初入氣時，修上師身觀，出氣時，修念咒觀；再吸氣時，修體內拙火、罕點觀，再出氣時，修大圓滿本來清淨見法身觀。既易斷妄想，亦易專心修觀，並得明顯堅固；較之不配氣功，易於執持得力。本儀軌即採用心、氣配合法，較西藏古德原編（勝樂金剛自授灌頂儀軌）不同。此其二。

第三灌行者，常在懸崖勒馬之險途中，隨時有墮落深谷之罪障。四喜、四空每不明顯，亦難配合平衡。或側重大樂而忘失空性，或側重空性

而闕欠大樂。而貪、愛、無明、不正見，四種微細心理上、哲理上之漏失，較之物理上，生理上之明點漏失，尤爲難防。偶一不慎，必犯密戒，而遭墮落。應有重授灌頂以懺悔，以救贖，以重整旗鼓之必要。如此日日更新、更生，則第三灌之修持，必可踏上康莊大道，圓證菩提。此其三。

又無上瑜伽部之本尊，皆屬嚇魯噶，即是皆抱佛母。最爲各派尊重者有五，即勝樂、喜金剛、密集金剛、大幻化網金剛、大威德金剛，分別爲中央及東、南、西、北四方配五尊壇城，即中央及四蓮瓣上。或直觀身內爲五輪，則心輪爲勝樂，頂輪爲喜金剛，喉輪大幻化網金剛，臍輪密集金剛，密輪大威德金剛。故有以勝樂爲主，而以其他四尊爲伴，合併修此五尊者。此較專修一尊，似較繁難。然行人具有貪圖多尊之習氣者，則認爲加持必較單修一尊者爲強。誰能保證行人已證得一多不二之無分別智耶！本法西藏原本，但用一尊勝樂，且爲二臂者。勝樂原有十二臂者；噶居巴特重二臂者。此儀軌折衷辦法，五尊雖全觀，然各尊皆只觀二臂，以求其繁中之簡，故與原勝樂儀軌亦不同。此其四。

本儀軌就所觀想能斷、所證之義理，隨時在儀軌中提醒，各段觀想亦較普通儀軌爲詳，其中亦有註釋之作用，此與原西藏儀軌不相同。此其五。

如上氣功、觀想、雙運、義理、實修，皆自上師各種祕訣，及本人實修經驗，纂集而成，實爲本人日常得力修法。不敢自私，欲與人同證無上菩提，故無隱、無費、無闕、無倒，全部寫出。發心純正，與一般學者只圖寫作，未曾實修者不同。此其六。

## 二 加持

### (一) 身加持

當如生起次第，如法如量，一一觀想。其屬普通生起次第者，此處不詳，應先參看。特別當提醒者，此依生起次第而修之因位本尊身，在未切實證到佛慢、明顯、堅固三要件以前，業報庸俗凡夫身垢，或厚或薄，仍然存在。如非閉關，一經下座，接近染污之緣必多；縱或閉關，而不嚴格

杜門，偶一接見問法之人，其中亦有貌似佛教徒，心存無宗教之毛匪思想者，亦未嘗無之。此種人較癡瘋婦人更多一重見惑，最易被魔軍冤鬼所纏，隨之而來，使行者不易成就本尊身。故當隨時設法避免與人接近。此其一。

今此修本尊之業報凡夫身，其宿生究曾作何罪業，不得而知，寧可揣度曾作多罪，曾犯諸戒，哀求上師、本尊，灌頂洗淨，不作修行之障。此其二。

八識田中，雖有惡種，然亦有如來藏，有佛性，及宿生所修善根、菩提種子，亦可能曾修本尊，曾與空行女結有妙緣，曾學習無上妙法，曾結集修密經驗，曾蒙上師加持，本尊印證，空行雙運，護法庇佑。所有此身歷劫以來，各種善因妙緣，願由此自授灌頂，配合氣功，開發諸脈，成熟菩提，速即與本生努力聯合，直達一生成佛之目的。此其三。

## (二)境加持

當如生起次第所載壇城——外護輪，內八尸林，密爲牌樓外內之護法

勇父、勇母，密密蓮花中心及其地基各種莊嚴，一一觀想明白外；特別當注意者，一切街道、巷口、客舍、車站、公園、山林、海邊、飛機、洋船，凡所到處，皆當如壇城觀想。境能如壇城觀，則身必能如本尊觀。此其一。

病院、戲院、妓院、屠坊，皆屬不清淨地，鬼魔、冤家、妖孽集中之地，宜避免趨入。山林、寺院、海邊無釣客，花園無娼妓，則宜獨坐修觀。工廠林立之處，試驗毒彈之區，淫書發售之店，鬥牛、鬥雞之所，凡與造罪有關之地域，宜勿涉足。偶過其處，宜多念本尊咒，加〈百字明咒〉迴避之、加持之。此其二。

凡所見、所過之地，或有顏色相合於壇城者，或有形相相合於壇城者，宜就該色彩、形相在壇城中所表之哲理，如理配合，如法迴向。先之以聯想，使實地與壇城配合；次之以融會，使實地與壇城一致——正如修四字「札、吽、榜、火」者焉。此其三。

(三) 心加持

普通行人，大多數缺少九次第奢摩他之基礎，因此帶業而修，各種觀想皆不易成就。故凡修此自授灌頂者，縱令曾修奢摩他，經過九次第，亦當先行將此九次第溫習一次，然後妄想、散亂、昏沈、掉舉、無記等，必可減少。此其一。

發起不共勝義菩提心、滾打菩提心，爲利衆生，願速證大樂智慧菩提心，證取無死，長住人天，作大導師。不可自餒，以爲此生人已老大，身已衰弱，必難成就。當知：印度無死大成就女祖師蘇卡洗底，以六十一歲開始，得蒙大祖師畢哇巴加被，於短期間內，頓成一十六歲少女無死虹身。吾人今日仍存有諸師教授，諸無死祖師，仍能隨時入我身心，而加持頓成。如此信心，必須不疑不貳，堅決具足。此其二。

當自知猛省，自加鞭策：我今一座自授灌頂，爲時甚暫；下座之後，與諸世間染污緣結合，爲時甚長。我今一座自授灌頂，接觸觀想之智慧本尊身僅一至五，爲數甚少；下座以後，與諸世間罪業深重之人物接觸，則多至不可勝數。譬如一曝十寒，亦如杯水車薪，若不隨時隨地，作本尊

觀、壇城觀，以恆心毅力，勉強修持，不惟不能救他，亦且不能自救；所發菩提心及諸願文，皆屬自欺。如係出家人，或雖在家而受施主救濟者，勢必墮入畜生，變狗變牛，以勞力還債，大可畏也！此其三。

#### (四) 氣加持

上文緣起中，曾言及配合氣功而修，故加持氣有重大關係。就一般修持而言，初修九吸佛風者，鮮知先行加持；但有此虛名耳，不知如何方可真正修習佛風也。本法特就本人經驗，提出此點。行者既已知生起次第之壇城觀、本尊觀，此即能加持人、所加持處，皆已具足。當知加持人、境，皆屬智慧，而此智慧即是佛教空性無我之哲理。故其氣亦屬智慧佛風，而非普通人、畜同居地球上之空氣。雖然後者並未經科學方法，如裝罐頭，排出空氣；然經過行者熱誠祈禱之火燒之，本尊或上師果位智慧之水洗之，空氣本性之佛性，及智氣果位之佛風，融合一致。行者務必有此信心。壇城，佛地也；本尊，佛身也；行者發大菩提心，具有佛種也；所修無上瑜伽勝法，佛法也；所有之氣，流通其間，必然為佛風也。具此勝

義理解，直觀對面上空，由法身佛現出普賢王如來父母裸體交抱，無間雙運活動中，放出五智光明，此即果位之佛風也。充滿十法界中，無有少分空隙，處處流通，時時充滿，此即大圓滿果位之正見、之智光、之佛風，具足無緣大悲，同體大悲各種作用。凡經此風通過之人、之物、之境、之事，皆能匯歸大智、大悲、大力，及無漏通法身明體中，皆能趨入大喜、大捨、無上菩提之覺海中。此其一。

在未真實證得如此佛風前，凡肺病院、癲瘋病院、工廠煙囪、煤氣、礦山、原子彈試爆處、屠宰場、戲院、娼婦淫房、公廁、垃圾所、黃昏炭氣集中之所、老人短促吐出之氣、酒館、茶樓交談之處、黑暗之鴉片煙館，皆當設法避免。惟是清晨，森林、海邊、人跡罕到之處、高山、尸林、寺院、禪苑、聖地、蓮塘、花園，偶可涉足，總以常時閉關爲要。關中一切設備，皆當遵照正法，保持清潔整齊，空氣流通。如閉黑關，其關房亦有間接通氣之設備。此其二。

天然之氣，因房屋坐落方向，必合堪輿家原則，不惟有淨穢之分，亦

且有吉凶之別；古德經驗所在，并非迷信。不能詳細研究，亦應就每年新出之通書，注意門窗之新方向；費力不多，而收效極大。此其三。

氣當由左右，在行者座位前空通過，不可在座位前後通過，以免受寒。左右二方，必有門窗互通，不可單在一方通氣。座位前必寬敞，不惟使左右氣在前空較遠距離通過，亦且能令行者視線遠，心量寬，則更舒適。心理、物理常時兼顧，則修法易於成就。此其四。

### 三、正行

#### (一) 自授初灌

上座、正身、調息、合掌祈禱已，觀對面虛空中，法身佛現出普賢王如來，佛父抱其佛母，皆裸體，正在空樂雙蓮。由其雙蓮中，發出殊勝大樂光明，此光充滿法界，即是佛風。含有地、水、火、風、空五大，及智大、見大，即是密宗之七大緣起，瑜伽部之六大瑜伽。當其靜止於大圓滿本來清淨三摩地，則曰：「常寂光」，曰：「法身佛」，曰：「無生心氣

無二。」當其發出度生妙用，則曰：「智慧光」，曰：「色身佛」，曰：「大樂心氣無二」，曰：「大悲心氣無二。」其中智慧之氣，爲密宗勝於顯教之主要條件。今承普賢王如來父母恩澤，以其全體之智身，發起全體之妙用。行者依米粒喻，初段細，中段粗，最後段細，緩緩吸入。觀想普賢王如來父母視線集中行者鼻準，如愛其獨一愛子。行者觀其雙運，亦生大樂，如愛初遇美女。如是雙方愛慕之下，行者拙火暖樂生起，即在體內，與普賢王如來父母之智氣相遇，發生熱力，燒除凡俗身見我執。所有過去生中所修密法，觀杵、觀蓮、觀本尊父母身、觀外內壇城，未得明顯堅固之量，積成罪業，延及今生，乃至貪、愛、無明、不正見，四種細漏，五毒煩惱，各重粗漏，積成罪業，不得速速成就本尊兮嚕嚕身，不及速速蒙師加被，遣送勝伴，具相、具時、具德之世間空行，或天龍妙女，一切粗細身業、障礙、病苦等，由此氣暖熱力，全部燒除無餘。再由此熱力，融化行者頂上罕點，流注全身，洗滌如上垢染習氣。如此全身通亮，如氣泡然。當自頂至足，乃至髮爪，皆如水晶，前後左右，可以看穿，既

無五臟六腑，亦無三十六不淨之物，更無執持之我執陰影。

氣呼出時，想各種身業、病苦、罪障、見惑、思惑，四種漏失等，皆已化成黑氣呼出。當呼出時，又蒙與普賢王如來父母智慧大樂之氣融化，變爲法身不淨、不垢之智光；光中有無量組十六菩薩女，依次爲金剛、寶生、蓮花、事業、嬉、鬢、歌、舞、香、花、燈、塗、鈎、索、鎖、鈴，原由普賢王如來佛父佛母之加持，將業劫氣中含藏之十六知見，依次爲我、衆生、壽者、命者、生者、養育者、衆法數、人、作者、使作者、起者、使起者、受者、使受者、知者、見者，所結集之十六神我，分別轉變而成，各捧外供養：

所有全十法界無餘顯現之世界，版圖、皇宮、玉璽、七珍八寶、故宮古董、博物鼎彝，乃至地球上各國珍寶大店收售之特別金剛鑽、夜明珠，如雲南玉器、緬甸各種寶物，新疆等地各種寶貝，土匪剝地皮所發掘漢、唐皇室所有寶貝包圍之古陵名塚，一切行者本人已見未見之各種特別珍貴之物，皇宮或著名大活佛所製春宮圖、春宮法器、春宮藥物等，無有絲毫

漏失，全體同時，一一由諸菩薩女，供養頂上勝樂五兮嚕噶本尊。

行者當先緣想：自頂上有大天靈蓋仰置，其中央立有勝樂兮嚕噶抱其佛母正在雙蓮，發出微妙「嘔網」妙音，雙蓮間流出無量紅、白菩提，充滿天靈蓋中，其面向行者。其東方有喜金剛兮嚕噶，亦抱佛母，亦流紅、白甘露。南方有密集金剛抱佛母，亦立式二臂，流甘露。西方大幻化，北方大威德，皆如中尊形況及加持。如上五尊，皆已接受十六菩薩女所供外供，因此五尊身光更大，身上各種莊嚴，格外明顯，且放出光明，激起各種首飾，發出妙樂，雙合間甘露，因此加多，充溢天靈蓋外，流灌行者全身外內。行者因此對於本尊身不生疑貳，一切過去生、現在生中業劫氣，皆已沖洗殆盡。原有凡夫十六重我執，乃至體內各種不淨之物，皆已化成普賢王如來智慧之氣，取得初灌，成就兮嚕噶身之自在，于雙蓮法得大自在。如鋼如鐵，挺舉正直，抽擲提昇，空樂充實；如此金剛杵力，無盡增長。一切智慧空行，皆來擁護；一切痿弱、風濕等疾，永不復生。吸血女、吸髓女，一切不利雙蓮之藥叉女等，永不復至。

其時，壇城中守方母六位，受五尊兮嚕噶所咐囑，立即接近行者已得初灌成就之本尊身。班札省哈獅面佛母，守護行者上方；上方一切障礙，皆可回遮。班札假假烏面佛母，守護行者東方；東方一切障礙，皆可回遮。班札烏嚕鶻面佛母，守護行者北方；北方一切障礙，皆可回遮。班札朽打狗面佛母，守護行者西方；西方一切障礙，皆可回遮。班札蘇假豬面佛母，守護行者南方；南方一切障礙，皆可回遮。班札白苟虎面佛母，守護行者下方；下方一切障礙，皆可回遮。行者或攝持、或訓練、或遇合，一切具相、具時、具德、具色之女，皆能如法、如量、如緣相償；不致出生任何口角、官非、病苦、糾纏諸違緣。所修生起次第，本尊身相、壇城依報，皆得明顯、堅固，具足召感各種種姓空行女之順緣，疾速證成化身佛。

如上所述，行者必先已修習氣功，能支持氣功住體內二分鍾久，方可修此法。初預備調息呼出不計。正行中吸智氣入，當其住體時，即作智氣加持燒除洗滌觀；呼出時，作本尊身氣泡通明，並現出外供養觀；次再吸

入時，作頂上本尊初灌頂觀；再呼出時，作六守方母護持觀。此上兩重呼吸，完成初灌。

(二)自授祕密灌頂

氣吸入時，想初灌成就本尊外相莊嚴之身中氣泡內，一切過去生中，微細俱生我執、法執所積存微細氣、脈、明點之修垢，由智氣在體內作更深一層之燒除沖洗，激發過去多生中，原有修持之本尊身，氣、脈、明點潛藏印象，躍躍欲出，譬如畫幅，雖未著筆濡墨，然已略具輪廓，只候灌頂成熟。

氣呼出時，修垢已盡，乃與智氣相融，轉成內供養。如前十六菩薩女，再加二十四壇城空行女，三十二空行，烏金刹土諸空行，分別捧供內供養物，所有全法界一切妙食，山珍、海味，如鮑魚、淡菜，形似蓮花者，如海參、首烏，類似金剛者，乃至麋啣草、陽起石、人參、枸杞，能助雙運大樂，滋陰補陽一切藥物、果品，各種妙酒，如首烏酒、三鞭酒、三蛇膽酒、白蘭地酒、虎骨酒、鹿茸酒、人參枸杞酒、參茸酒、龜鹿二仙

酒，各種男女性腺賀爾蒙丸，諸增長雙運能力之特製妙丸，各宗教，如道教、印度教、特別雙運妙丸，外擦各種膏汁、妙油，能令杵增大加長，蓮縮小加緊，無不張羅殆盡。新近各國如瑞典、丹麥，特別製造電器各物，化學物質，能作雙運助長之緣者，時無分今古，地無分中外，一一爲菩薩女所張羅，以跳舞或嬉笑態、智慧眼、娉婷身、婉轉歌，供養頂上所觀之五尊兮嚙嚙；頂上各尊，歡喜接受十六菩薩女所獻內供養，並立即受用，立即發更大、更空之安樂，雙運間發生春王之樂，流出四空甘露，充溢天靈蓋，灌行者杵蓮之內，使其雙運力加強。一切由飲食所生之毒質，皆能化成雙運威力，不受任何桃色傳染病菌之所侵害，一切痲瘋、楊梅、花柳病緣，永不復至。行者再吸氣時，想已承受祕密灌頂之紅白菩提甘露，頓時身內三脈，及頂髻、頂、喉、心、臍、密處、杵內，七大輪，四肢十二中輪，五指五趾六十小輪，皆已分明現起。中五大輪，由頂至密，分別顯出，如來藏金剛界之五兮嚙嚙；心輪爲勝樂，藍色；頂輪喜金剛，白色；喉輪大幻化網金剛，紅色；臍輪密集金剛，黃色（亦作立像）；密處大威德金

剛，綠色；與頂上天靈蓋中所立五尊相同。其不同者，頂上勝解爲眞實果位上之智慧身，觀成如拳高，輪中五尊，勝解與智慧尊無異之因位，觀想本尊如拇指上節高。其他各輪，皆充滿空行女，諸尊皆雙運，流注紅白菩提，全身充滿光明。所有已開張之脈更加光明；未開發者，即今便開。一切漏失之菩提，皆已補充；一切雜染之業劫氣，皆已完全昇華爲智慧氣。男杵變強、變粗、變硬，歷久修習雙運，永不軟弱。女蓮變細、變緊、變肥，歷久騰歡，不腫不洩。本尊父母外貌顏色，皆轉少年，髮皆如童，神光煥發，寒冬能裸，酷暑能裘，不食不飢，不飲不渴，不睡不疲；亦能多飲、多食、多睡，成就各種悉地，出生各種神通。男斷精洩，女停月經，外息常停，壽命增長，新陳代謝之業力作用停止，無我性空之智慧增長。縱未如量證得，亦當作如是之祈禱，具足信心，能依此灌成就報身佛。諸曾在金剛手前發願之空行女，皆自動來助雙運之法。

### (三) 自授智慧灌頂

行者得二灌祕密灌頂已，氣即放出，發現五部空行女，皆已分別統領

會供丟松傾巴黑髮寶冠之十萬空行女，加上行者本人多生修習密法雙運之具緣伴侶，及今生預知必來之具相、具時、具德之人間身，而具種姓者，正在座外四圍結集，視線專注行者，聽候指揮。行者即吸入智慧之氣，及諸侍衛智慧空行女、世間空行女之智氣，隨氣所觸，法界萬物，無分有情、無情，皆因智氣而起雙運波動，依次由遠及近，由無情至有情，由身外至身內，四層雙運，智悲妙波。初、一切科學物質，如機器之輪間與機器之齒尖，互相運轉，如門戶之樞頭與竅穴，如器皿之身與蓋，如地理、天文之山水、日月，如日常用物之鎖、鑰、橐、籥、杵、臼、電池、電線，分別陰陽，雙運不息。次、則有情諸物，如獸之牝牡，禽之雌雄，昆蟲之交尾，魚鱗之比目，蛇蟒之糾纏，亦各從其生理，遂其性欲，歡呼跳躍，無所不用其極。三、則人類及行者本身。四、則行者體內五輪之本尊父母，各小輪之空行勇父、勇母，皆因智氣之加持波動，匯成一大樂集輪。如行者，與其觀想或真實之法侶，發生極大安樂，男杵脈與女蓮相合，女海螺秘密細脈伸長，入於金剛杵中脈下端孔道中，雙重啣接。男性